

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

OFFRE DE FORMATION L.M.D.

MASTER ACADEMIQUE

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université Ibn Khaldoun de Tiaret	Faculté des lettres et des langues	Lettres et langues étrangères

Domaine : Lettres et langues étrangères

Filière : Langue anglaise

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Année universitaire 2016 – 2017

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

عرض تكوين

ل. م. د

ماستر أكاديمي

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
آداب و لغات أجنبية	كلية الآداب و اللغات	جامعة ابن خلدون-تيارت

الميدان : الآداب واللغات الاجنبية

الشعبة: اللغة الإنجليزية

التخصص : تعليمية اللغات الاجنبية

السنة الجامعية: 2016/2017

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité du Master	4
1 - Localisation de la formation.....	5
2 - Partenaires de la formation.....	5
3 - Contexte et objectifs de la formation.....	5
A - Conditions d'accès	6
B - Objectifs de la formation	6
C - Profils et compétences visées	7
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité	7
E - Passerelles vers les autres spécialités	7
F - Indicateurs de suivi de la formation	7
G - Capacités d'encadrement.....	7
4 - Moyens humains disponibles.....	8
A - Enseignants intervenant dans la spécialité.....	8
B - Encadrement Externe.....	9
5 - Moyens matériels spécifiques disponibles.....	10
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements	10
B- Terrains de stage et formations en entreprise	11
C - Laboratoires de recherche de soutien au master.....	11
D - Projets de recherche de soutien au master.....	11
E - Espaces de travaux personnels et TIC	11
II - Fiche d'organisation semestrielle des enseignement	12
1- Semestre 1	13
2- Semestre 2	14
3- Semestre 3	15
4- Semestre 4	16
5- Récapitulatif global de la formation	16
III - Programme détaillé par matière	17
IV – Accords / conventions	81
VI – Curriculum Vitae des coordinateurs.....	86
VII - Avis et Visas des organes administratifs et consultatifs	64
VIII - Visa de la Conférence Régionale	95

I – Fiche d'identité du Master

(tous les champs doivent être obligatoirement remplis)

1 - Localisation de la formation :

Faculté: Lettres et langues

Département : lettres et langues étrangères- Anglais

2- Partenaires de la formation

- Entreprises et autres partenaires socio-économiques
- Education nationale

3- Contexte et objectifs de la formation

A – Conditions d'accès (*indiquer les spécialités de licence qui peuvent donner accès au Master*) :

Licence d'anglais

B- Objectifs de la formation (*compétences visées, connaissances acquises à l'issue de la formation- maximum 20 lignes*)

L'objectif principal de cette option est de former, d'une part, de futurs chercheurs qui vont suivre les études supérieures en Doctorat et d'autre part, ils peuvent être appelés à exercer la fonction d'enseignants au cycle secondaire. Aujourd'hui, les lycées de la région de Tiaret souffrent d'un manque important de professeurs de français. La formation de futurs doctorants revêt, par ailleurs, un intérêt particulier pour le département des lettres et des langues vu le nombre insuffisant d'enseignants. Autrement dit, le département formera son futur personnel enseignant. Cette formation vise à :

- donner les bases théoriques permettant de comprendre, d'une part, les processus d'apprentissage d'une langue étrangère et, d'autre part, la spécificité de la didactique des langues et des cultures.
- former à l'analyse, à la conception et à la mise en œuvre de projets et matériaux pédagogiques pour des publics et des contextes divers.

Un de ses atouts tient à l'étroite coopération entre le département des lettres et des langues et des institutions éducatives :

- Tous les étudiants du Master auront des contacts suivis avec la communauté éducative sous le contrôle d'un enseignant. Ils auront la possibilité d'effectuer des périodes de stage aux différents paliers (observation de classes, conduite de séquences de cours,...).

- Les enseignements de didactique, de grammaire seront assurés par des professeurs qui ont longtemps formé des enseignants au niveau de l'ITE (Institut technologique de l'Éducation) et au niveau de l'UFC (Université de Formation Continu). Certains d'entre eux ont conduit des projets de coopération linguistique et culturelle à travers un dispositif d'apprentissage des langues en ligne faisant actuellement l'objet d'un programme de recherche dans le cadre du CNEPRU. D'autres suivent des formations en PSG IDE@ et en C2i en vue d'une éventuelle intégration des outils de tutorat en ligne dans le cadre de cette formation

C – Profils et compétences visées (*maximum 20 lignes*) :

Tout en conservant la formation théorique des étudiants pour qu'ils puissent suivre des études en

Doctorat dans le domaine de la didactique et de la formation, ce Master en Didactique de l'anglais leur permettra une insertion professionnelle directe comme enseignants de langue française, en particulier au niveau du cycle secondaire. Ils auront comme compétences escomptées :

- maîtrise des méthodologies d'enseignement et de leurs fondements théoriques ;
- analyse et initiation à la production de matériel d'enseignement (support papier et multimédia) ;
- connaissance du marché des langues ;
- éléments d'analyse des situations et des cultures éducatives ;
- accès autonome aux informations relatives aux disciplines ressources (sciences du langage, sociologie et anthropologie culturelle, théories de l'acquisition des langues, sciences de l'éducation et pédagogie générale).

D- Potentialités régionales et nationales d'employabilité

Il existe plusieurs possibilités d'employabilité :

- Enseignants de langue anglaise
- Les administrations et les collectivités
- Les institutions à vocation éducative : Centre d'enseignement intensif des langues, ...

E – Passerelles vers les autres spécialités

- Accès à un niveau de formation supérieur Doctorat en : Didactique de l'anglais, Sciences du langage, Sciences du texte littéraire, post graduation spécialisée : PGS Ide@,...
- Possibilité d'orientation vers les masters professionnels.

F – Indicateurs de suivi de la formation

- Taux de réussite des étudiants et passage de M1 à M2

G – Capacités d'encadrement :

L'équipe de formation et l'effectif enseignant en dehors de celle-ci assurent largement le fonctionnement du master en question à la fois pour les enseignements et l'encadrement des mémoires de recherches. Sur le plan infrastructurel, l'établissement en est suffisamment doté.

4. Moyens humains disponibles

A-Enseignants intervenants dans la spécialité :

Nom, prénom	Diplôme	Grade	Laboratoire de recherche de rattachement	Type d'intervention	Emargement
Mostefaoui Ahmed	Doctorat	M.C. 'B'		C.M.	<i>M. Mostefaoui</i>
Benabed Amar	Magistère	M.A. 'A'		C.M/T.D	<i>A. Benabed</i>
Hemaidia Mohamed	Magistère	M.A. 'A'		C.M/T.D	<i>M. Hemaidia</i>
Hemaidia Ghlamallah	Magistère	M.A. 'A'		C.M/T.D	<i>M. Hemaidia</i>
Mouri Djillali	Magistère	M.A. 'A'		C.M/T.D	<i>M. Mouri</i>
Belaidouni Djillali	Magistère	M.A. 'A'		C.M/T.D	<i>M. Belaidouni</i>
Dekkiche Mohamed	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Dekkiche</i>
Touaibia Zoheir	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Touaibia</i>
Saadi Fatima Zohra	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Saadi</i>
Mahdaoui Ahmed	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Mahdaoui</i>
Mokhtari Oualid	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Mokhtari</i>
Belarbi Khaled	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Belarbi</i>
Simerabet Med Larbi	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Simerabet</i>
Behira Younes	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Behira</i>
Madani Habib	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Madani</i>
Lahmar Mokhtaria	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Lahmar</i>
Mekboul Meriem	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Mekboul</i>
Beshak Djillali	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Beshak</i>
Berrabah Ali	Magistère	M.A. 'B'		C.M/T.D	<i>M. Berrabah</i>

B- Encadrement Externe :

Nom & prénom	Diplôme	Grade	Laboratoire de recherche de rattachement	Type d'intervention	Emargement
Mr Bahous Abbas	Doctorat	Professeur		CM	
Mr. Belmekki Belkacem	Doctorat	Professeur		CM	
Mr. Dendane Zoubir	Doctorat	Professeur		CM	
Mr Abdelhay Bakhta	Doctorat	MCA		CM	
Mr Benhattab Aek Lotfi	Doctorat	MCA		CM	
Mr. Boulouar Med Yamine	Doctorat	MCA		CM	
Melle Ouahmiche Ghania	Doctorat	MCA		CM	

Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

5 – Moyens matériels disponibles

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

Intitulé du laboratoire : Laboratoire de langue A

Laboratoire de langue B

Laboratoire d'informatique

Capacité en étudiants : 30

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	observations
01	Table avec équipement audio (headphone)	30	
02	Table avec équipement audio (headphone)	30	
03	Laboratoire d'informatique	20	

B- Terrains de stage et formation en entreprise :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage
Écoles primaires	15	30 jours
Collège d'enseignement moyen	15	30 jours
Lycée	15	30 jours
Centre d'enseignement intensif des langues	15	30 jours

C- Laboratoire de recherche de soutien à la formation proposée :

Chef du laboratoire : M. ARABI AHMED	
N° Agrément du laboratoire	
Date : 09/12/2010	
Avis du chef de laboratoire :	

D- Projet(s) de recherche de soutien à la formation proposée :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet
Apprentissage des langues en télé - tandem	U00202320100016	2010	2013

E- Documentation disponible : (en rapport avec l'offre de formation proposée)

- Bibliothèque centrale : 3000 ouvrages
- Bibliothèque de la Faculté : 3000 ouvrages
- Bibliothèque Jacques Berque : 1500 ouvrages

F- Espaces de travaux personnels et TIC :

Bibliothèque centrale : Salle d'Internet 30 postes
Centre de calcul : 20 postes
Plate forme : [http:// idea.univ -mosta.dz](http://idea.univ-mosta.dz)

Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

(Prière de présenter les fiches des 4 semestres)

1- Semestre 1 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1									
Didactique générale	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
Didactique de l'anglais	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
UEF2									
Langues de spécialités	45h		01h30			1	4	50%	50%
Psychopédagogie	22h30	01h30	01h30			2	2	50%	50%
UE méthodologie									
UEM1									
Méthodologie de recherche	45h		03h			2	4	50%	50%
Technique rédactionnelle	45h		03h			2	4	50%	50%
Recherche documentaire	15h		01h			1	1	50%	50%
UEM2									
UE découverte									
UED1									
Morphosyntaxe (optionnelle)	22h30	01h30				1	1		100%
Expression orale (optionnelle)									
UE transversales									
UET1									
Supports multimédia et TICE	22h30	01h30				1	1		100%
Français (optionnelle)	22h30	01h30				1	1		100%
Espagnol (optionnelle)									
Total Semestre 1	375h	09h	16h			17	30		

2- Semestre 2 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1									
Didactique générale	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
Didactique de l'anglais	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
UEF2									
Langues de spécialités	45h	01h30	01h30			1	4	50%	50%
Psychopédagogie	22h30		01h30			2	2	50%	50%
UE méthodologie									
UEM1									
Méthodologie de recherche	45h		03h			2	4	50%	50%
Technique rédactionnelle	45h		03h			2	4	50%	50%
Recherche documentaire	15h		01h			1	1	50%	50%
UEM2									
UE découverte									
UED1									
Morphosyntaxe (optionnelle)	22h30	01h30				1	1		100%
Expression orale (optionnelle)									
UE transversales									
UET1									
Supports multimédia et TICE	22h30	01h30				1	1		100%
Français (optionnelle)	22h30	01h30				1	1		100%
Espagnol (optionnelle)									
Total Semestre 2	375h	09h	16h			17	30		

3- Semestre 3 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF1									
Didactique de l'anglais	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
Ingénierie de la formation	67h30	01h30	03h			3	6	50%	50%
UEF 2									
Grammaire et enseignement des langues	45h	01h 30	01h30			2	4	50%	50%
L'évaluation en anglais langue étrangère	22h 30		01h 30			1	2	50%	50%
UE méthodologie									
UEM1									
Méthodologie de la recherche	45h		03h			2	4	50%	50%
Techniques rédactionnelles	45h		03h			2	4	50%	50%
Outils d'investigation	15h		01h			1	1	50%	50%
UE découverte									
UED1									
Morphosyntaxe (optionnelle)	22h30	01h30				1	1		100%
Compréhension et expression orale (optionnelle)									
UE transversales									
UET1									
Ethique et déontologie	22h30	01h30				1	1		100%
Français/Espagnol (optionnelle)	22h30	01h30				1	1		100%
E-Learning (optionnelle)									
Total Semestre 3	375h	09h	16h			17	30		

4- Semestre 4 :

Domaine : Lettres et langues étrangères

Filière: Langue anglaise

Spécialité : Didactique des langues étrangères

	VHS	Coeff	Crédits
Mémoire	750	17	30
Total Semestre 4	7750h	17	30

5- Récapitulatif global de la formation :(indiquer le VH global séparé en cours, TD, pour les 04 semestres d'enseignement, pour les différents types d'UE)

UE VH	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	202h30		67h30	135h	405h
TD	405h	315h			720h
TP					
Travail personnel	742h	360h	8h	15h	1125h
Mémoire	450h30	225h30	37h30	37h30	750h
Total	1800	900H30	113	187h30	3000h
Crédits	72	36	5	7	120
% en crédits pour chaque UE	60%	30%	5,5%	4,5%	100%

IV - Programme détaillé par matière (1 fiche détaillée par matière)

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 01,02

Unité d'enseignement : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique générale

Crédits : 6

Coefficient : 3

Objectifs de l'enseignement:

Ce cours présente quelques débats et enjeux actuels en linguistique. Il s'articule en en deux parties :

- révision et approfondissement des concepts linguistiques de base déjà étudiés dans le parcours de licence,
- les grandes caractéristiques de la phonétique et de la phonologie de la prosodie, afin de mieux maîtriser les spécificités accentuelles et intonative propres au français.

CONTENUS

1) INTRODUCTION : définition des concepts de base :

Langage et langue

Le signe linguistique : Signifiant et signifié

Le phonème

Le morphème

Le mot

Racine et radical
Éléments additionnels
L'articulation
Synchronie et diachronie
Structure morphologique
Analogies morphologiques
Linguistique cognitive
Informatique linguistique
Linguistique descriptive
Linguistique historique
Linguistique comparative
Étymologie
Stylistique
Prescription
Linguistique de corpus
Histoire de la linguistique

2) ORIGINE ET DEFINITION DES PARAMETRES PHYSIQUES DE LA PROSODIE

- La nature des sons
- L'intensité : production et perception
- La mélodie : production et perception

2) LA PROSODIE de l'anglais

- Rythme et Accentuation
- L'intonation de l'anglais

3) ELEMENTS DE PROSODIE CONTRASTIVE

- Langues à tons et à accent tonal
- Langues à accent lexical.
- Comparaison avec le français : ressemblances et différences

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages de base à *consulter* pour le programme :

- Baner L. (2007). The linguistics Student's Handbook. Edinburgh University Press.
- Bloomfield L. 1961. Language. George Allen & Unwin Ltd.
- Chomsky N. 1970. Current Issues in Linguistic Theory. Mouton the Hague- Paris
- Crystal, D. 1985. Linguistics. Great Britain: Richard Clay (the Chaucer Press)
- Crystal D. 1992. Introducing Linguistics. Penguin books
- Culler, J. 1986 Ferdinand de Saussure, 2nd ed., Ithaca, NY, Cornell University Press
- Finch, G. 2003. Linguistic Terms and Concepts. London Palgrave Macmillan
- Hudson G. (1999). Essential Introducing Linguistics. Oxford. Oxford University Press.
- Lyons J. (1981). Language & Linguistics. Cambridge University Press.
- Lyons, J. 1995. Language and Linguistics: An introduction. Great Britain: CUP
- Palmer F.R. 1976. Semantics. 2nd Ed. Cambridge University Press.
- Radford A. (1999). Linguistics: An Introduction. Amazon France.
- Robins R.H. 1979. A short History of Linguistics. Mc Corquodale (Newton) Ltd. Newton-le-Willows. Lancashire.
- Saussure F.D. 1966. Course in General Linguistics. Translated V. with an introduction and notes by Wade Baskin.
- Stephen C.L. (1983). Pragmatics. Cambridge. Cambridge University Press.
- Stuart C.P. (2007). An Introduction to Linguistics. Amazon France.
- Trask, R.L. 1999. Key concepts in Language and Linguistics. Routledge
- Trask, R.L 1995. Language: The Basics. Great Britain: TJ Press.
- Trask R.L. (1999). Language: the Basics. Oxford Ltd.

- Trask R.L.& Mayblin B. (2000). Introducing Linguistics. Cambridge.
- Yule. Y. 1985. The Study of Language: An Introduction. Cambridge University Press.
- Yule G.(2006). The Study of Language. Oxford University Press.
- Widdowson, H.G. 2000. Linguistics. Oxford: OUP.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Intitulé de la matière: Didactique de l'anglais langue Etrangère

Semestre : 1,2

Crédits : 6

Coefficient :3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Renforcer les connaissances des étudiants en didactique générale et dans l'enseignement du français comme langue étrangère ;
- Appréhender métacognitivement la langue dans ses diverses manifestations : systémiques, pragmatiques et culturelles ;
- Problématiser la didactisation de la langue dans un milieu exogène ou plurilingue.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

- Connaissance du français et connaissance de l'histoire de la langue française.
- Connaissance des notions élémentaire de la didactique

Contenu de la matière:

- Didactique et pédagogie : affinités et différences ;
- Didactique générale et Didactique des Langues : convergences et divergences
- Didactique et ingénierie pédagogique
- Quelques notions de didactique : Système didactique, Transposition didactique, Triangle Didactique, contrat didactique, supports...
- Les différentes méthodologies de l'enseignement de la langue étrangère
- Français langue étrangère et seconde, Français langue maternelle, Français langue de spécialité ; Français langue professionnelle
- Apprentissage en présentiel et à distance

(1)Remarque : L'enseignant construira en progression le plan de son cours en prenant en considération les points mentionnés.

Mode d'évaluation :

- Examen semestriel : Epreuve de fin de semestre (EFS)
- Examen de rattrapage : Epreuve de rattrapage.

Intitulé master : LMD Didactique des Langues Etrangères

Intitulé de la matière: Didactique de l'anglais langue Etrangère

Semestre : 2

Crédits : 6

Coefficient :3

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Renforcer les connaissances des étudiants en didactique générale et dans l'enseignement de l'anglais comme langue étrangère ;
- Appréhender métacognitivement la langue dans ses diverses manifestations : systémiques, pragmatiques et culturelles ;
- Problématiser la didactisation de la langue dans un milieu exogène ou plurilingue.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

Contenu de la matière (1) :

- Connaissance du français comme langue et connaissance de l'histoire de la langue française.
- Didactique et sciences du langage : quelques apports, socioconstructivisme, psychologie cognitive, la didactique comme science carrefour
- Les notions d'objectifs, de compétence, en didactique ;
- Les notions d'exercice, d'activité, de tâche ;
- Les notions de chronogenèse, topogenèse... ;
- Programme, contenu et curriculum en classe de français
- Le cadre européen commun de références pour les langues ;
- L'agir professionnel, le cas de l'enseignant
- Pour un historique de l'enseignement du français en Algérie.

(1)Remarque : l'enseignant construira en progression le plan de son cours en prenant en considération les points mentionnés.

Mode d'évaluation : 50% / 50%

- Examen semestriel : Epreuve de fin de semestre (EFS)
- Examen de rattrapage : Epreuve de rattrapage.

Références (Livres et photocopiés, sites internet, etc) : A TITRE INDICATIF

- **ABDALLAH-PRECTCEILLE, M., 1983**, pp.40-44. «La perception de l'Autre (Point d'appui sur l'approche interculturelle)», *Le Français dans le Monde*, N° : 181, octobre
- **BACHMANN C., LINDENFELD J. SIMONIN J., 1991**, *Langage et communications sociales*, Paris, Didier (Coll.LAL)
- **BESSE, H., 1995**, *Méthodes et pratiques des manuels de langue*, Paris : Didier-Crédif (Coll. Essais).
- **BESSE, H., PORQUIER, R., 1984**, *Grammaire et didactique des langues*, paris, Hatier-Crédif.
- **BOUGUERRAT, T., 1991**, *Didactique du français langue étrangère dans le secondaire algérien (contribution à une méthodologie d'élaboration/ réalisation*, Alger : Office de Publications Universitaire.
- **BOYER, H., BUTZBACH, M., PENDANX, M., 1990**, *Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère*, Paris : Clé International(Coll. Le français sans frontières).
- **BYRAM, M., 1992**, *Culture et éducation en langue étrangère*, Paris : Hatier/Didier (Coll. LAL).
- **CHEVALLARD, Y., 1985**, *La transposition didactique*, Paris, La Pensée Sauvage.
- **CUQ, J.-P. Dir., 2003**, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Paris, Clé International.
- **CUQ, J.-P., GRUCA, I., 2005**, *Cours de Didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, PUG.
- **DEFAYS, J.-M., 2003**, *Le français langue étrangère et seconde : enseignement et apprentissage*, Sprimont : Mardaga
- **GALISSON, R., 1980**, *D'hioer à aujourd'hui la didactique générale des langues étrangères*, Paris, Clé International
- **GERARD, F.-M., ROGIERS, X., 1993**, *Concevoir et évaluer les manuels scolaires*, Bruxelles : De Boeck-université.
- **GIASSON, J., 1996**, *La compréhension en lecture*, Paris/ Bruxelles : De Boeck (Coll. Pratiques pédagogiques).
- **HYMES DELL H., 1984**, *Vers la compétence de communication*, Paris : Crédif-Hatier,

- **MARTINEZ, P., 2004**, *La didactique des langues étrangères*, Paris : PUF (Coll. Que sais-je ? N°3199=)
- **MOIRAND, S., 1979**, *Situations d'écrit (Compréhension, production en langue étrangère)*, Paris : Clé international (Coll. Didactique des langues étrangères).
- **MOIRAND, F., 1990**, *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Paris : Hachette (Coll. F. références).
- **PUREN, C., 1991**, *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Paris, Clé International.
- **PEYTARD, J., GENOUVIER, E., 1970** *Linguistique et enseignement du français*, Paris, Larousse.

- **REUTER, Y. Dir., 2007**, *Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactique*, Bruxelles, De Boeck.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 01,02

Unité d'enseignement : Fondamentale

Intitulé de la matière : Psychopédagogie

Crédits :2

Coefficient :2

Objectifs de l'enseignement :

L'étudiant est censé avoir traité à la fin de cette matière, les phénomènes linguistiques en rapport avec sa personnalité, son mode de vie, sa fonction en interaction avec ses interlocuteur, chacun selon sa personnalité, son mode de vie et sa fonction (son comportement socio-psycho-langagier) surtout du coté professionnel.

Connaissances préalables recommandées :

Les connaissances requises pour pouvoir suivre cette matière sont les concepts et théories de bases en linguistique.

Contenu de la matière :

- Linguistique et psychologie
- Naissance et évolution de la psycholinguistique
- Objets et méthodes de la psycholinguistique
- La compréhension du message verbal (niveau d'analyse)
- Niveau de traitement et interaction
- La production verbale
- La perception de la parole (le phonème)
- La perception de la parole continue
- L'accès lexical
- Problèmes généraux de la perception
- Problèmes de la signification
- La sémantique psychologique
- L'organisation de la mémoire sémantique
- Sens, contexte et référence

Mode d'évaluation :

Continue: 50%, finale: 50%

Références bibliographiques :

Asch, S. E. 1946. "Forming impressions of personality". *The Journal of Abnormal and Social Psychology* **41** (3): 258–290.

Bonin, P. 2001. Production verbale de mots, approche cognitive. Bruxelles : De Boeck
Université.

Hamilton, David L.; Sherman, Steven J. 1996. "Perceiving persons and groups". *Psychological Review* **103** (2): 336–355.

Himmelfarb, Samuel. 1972. "Integration and attribution theories in personality impression formation". *Journal of Personality and Social Psychology* **23** (3): 309–313.

Gilbert, Daniel T.; Pelham, Brett W., Krull, Douglas S. 1988. "On cognitive busyness: When person perceivers meet persons perceived". *Journal of Personality and Social Psychology* **54** (5): 733–740.

Anderson, Norman H. 1965. "Primacy effects in personality impression formation using a generalized order effect paradigm". *Journal of Personality and Social Psychology* **2** (1): 1–9.

Reeder, Glenn D.; Vonk, Roos, Ronk, Marla J., Ham, Jaap, Lawrence, Melissa. 2004. "Dispositional Attribution: Multiple Inferences About Motive-Related Traits". *Journal of Personality and Social Psychology* **86** (4): 530–544.

Anderson, N. H.; Barrios, A. A. 1961. "Primacy effects in personality impression formation". *The Journal of Abnormal and Social Psychology* **63** (2): 346–350.

Kail, M. et Fayol, M. 2000. L'acquisition du langage, Le langage en émergence de la naissance à trois ans. Paris : PUF.

Kail, M. et Fayol, M. (2000). L'acquisition du langage, Le langage en développement Au-delà de trois ans. Paris : PUF.

Keller, E. (1985). Introduction aux systèmes psycholinguistiques. Chicoutimi : G. Morin.

SEGUI, J. et FERRAND, L. (2000). Leçons de parole. Paris : Odile Jacob.

Naumann, L. P.; Vazire, S., Rentfrow, P. J., Gosling, S. D. 2009. "Personality Judgments Based on Physical Appearance". *Personality and Social Psychology Bulletin* **35** (12): 1661–1671.

Roese, Neal J.; Morris, Michael W. 1999. "Impression valence constrains social explanations: The case of discounting versus conjunction effects". *Journal of Personality and Social Psychology* **77** (3): 437–448.

Skowronski, J.-J.; Carlston D.-E. 1989. "Negativity and extremity biases in impression formation: A review of explanations". *Psychological Bulletin* **105** (1): 131–142.

DeCoster, Jamie; Claypool, Heather M. 2004. "A Meta-Analysis of Priming Effects on Impression Formation Supporting a General Model of Informational Biases". *Personality and Social Psychology Review* **8** (1): 2–27.

Heider, F. 1944. "Social perception and phenomenal causality". *Psychological Review* **51** (6): 358–374.

Anderson, N.-H. 1965. "Primacy effects in personality impression formation using a generalized order effect paradigm". *Journal of Personality and Social Psychology* **2** (1): 1–9.

Hirt, E.-R. 1990. "Do I see only what I expect? Evidence for an expectancy-guided retrieval model". *Journal of Personality and Social Psychology* **58** (6): 937–951.

Anderson, N.-H. 1977. "Some Problems in Using Analysis of Variance in Balance Theory" *Journal of Personality and Social Psychology*, **35**:140–158;

Gollob, H. F. 1979. "A Reply to Norman H. Anderson's Critique of the Subject-Verb-Object Approach to Social Cognition" *Journal of Personality and Social Psychology*, **37**:931–949;

Anderson, N.H. 1979. "Indeterminate Theory: Reply to Gollob" *Journal of Personality and Social Psychology*, **37**:950–952

David R. Heise 1986. "Estimating nonlinear models: Correcting for measurement error" *Sociological Methods & Research*, **14**: 447–472

Heise, David R. 1969. "Affective dynamics in simple sentences." *Journal of Personality and Social Psychology* **11**: 204–213; Heise, D. R. (1970). "Potency dynamics in simple sentences," *Journal of Personality and Social Psychology* **16**: 48–54

Smith-Lovin, Lynn. 1979. "Behavior settings and impressions formed from social scenarios" *Social Psychology Quarterly* **42**: 31–43;

Smith-Lovin, L. "The affective control of events within settings," pp. 71–102 in L. Smith-Lovin and D. R. Heise, Eds. *Analyzing Social Interaction: Advances in Affect Control Theory* (Gordon and Breach, 1988)

Britt, L. & D.-R. Heise. 1992. "Impressions of self-directed action" *Social Psychology Quarterly* **55**: 335–350

Averett, Christine P. & D. R. Heise. "Modified social identities: Amalgamations, attributions, and emotions," pp. 103–132 in L. Smith-Lovin and D. R. Heise, Eds. *Analyzing Social Interaction: Advances in Affect Control Theory* (Gordon and Breach, 1988)

Heise, D. R. & Lisa Thomas. 1989. "Predicting impressions created by combinations of emotion and social identity" *Social Psychology Quarterly* **52**: 141–148.

MacKinnon, Neil J. 1985/1988/1998. Final Reports to Social Sciences and Humanities Research Council of Canada on Projects 410-81-0089, 410-86-0794, and 410-94-0087; Department of Sociology and Anthropology, University of Guelph.

Smith, Herman W., Takanori Matsuno, & Michio Umino. 1994. "How similar are impression-formation processes among Japanese and Americans?" *Social Psychology Quarterly* **57**: 124–139.

Smith, H. W. 2002. "The dynamics of Japanese and American interpersonal events: Behavioral settings versus personality traits" *Journal of Mathematical Sociology* **26**: 71–92.

Smith, H. W. & L.-E. Francis 2005. "Social versus self-directed events among Japanese and Americans: Self-actualization, emotions, moods, and trait disposition labeling" *Social Forces* **84**: 821–830.

Schröder, Tobias. 2011. "A Model of Language-Based Impression Formation and Attribution Among Germans" *Journal of Language and Social Psychology* **30**: 82–102.

Heise, D.-R. 2010. *Surveying Cultures: Discovering Shared Conceptions and Sentiments*. Wiley Interscience.

Zesiger, P. 1995. *Ecrire : approches cognitive, neuropsychologique et développementale*. Paris : PUF.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 01,02,03

Unité d'enseignement : Méthodologie

Intitulé de la matière : Méthodologie de recherche

Objectifs de l'enseignement :

Crédits : 4

Coefficient : 2

- Développer la capacité de l'étudiant à synthétiser les informations recueillies sous forme écrite.
- Connaître les techniques d'expression adaptées au contexte universitaire.

Connaissances préalables :

- Savoir faire de la recherche documentaire dans la bibliothèque et sur le WEB.

Contenu de la matière :

Le résumé :

- Contraintes à respecter
- Respect des limites imposées
- Efforts de reformulation
- L'objectivité du résumé
- Les bons moyens pour ne pas perdre du temps
- Exercices

Le commentaire :

- Qu'est ce qu'un commentaire ?
- Analyser un texte
- La structure du commentaire
- Bien réussir son commentaire
- Quelques écueils à éviter
- La rhétorique du commentaire
- Exercices

La dissertation :

- Conseils et méthodes
- Lire et comprendre le sujet
- Élaborer la problématique
- Élaborer le plan détaillé, l'introduction et la conclusion
- Rédiger le devoir
- Exercices

Mode d'évaluation :

Continu : 50 % Final : 50%

Références bibliographiques :

Anol Bhattacharjee, 2012. *Social Science Research : Principles, Methods, and Practices* Creative Commons Contributions, Zurich

- Creswell J.W. (2003) *Research Design: Qualitative, quantitative, and mixed methods Approaches* Thousand Oaks.C.A :Sage
- Creswell J.W. (2005) *Educational Research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and Qualitativ Research* Upper Saddle River,NJ : Merrill Prentice Hall
- Baschwitz Bertrand, (M. A.), *Comment me documenter ?*, Bruxelles, De Boeck, 2009., coll. « Guide pratique. Former et se former ».
- Dalcq, (A.E.), et a. *Lire, comprendre, écrire le français scientifique*, Bruxelles, De Boeck Université, 1999.
- Dawson C. (2002) *Practical Research Methods: A user-friendly Guide to Mastering Research Techniques & Projects*. New Age International Ed.
- Gorden B.D. & Clyde A.P. (1997). *Writing the Doctoral Dissertation*. Amazon France.
- Ferreol, (G.) et FLAGEUL, (N.), *Méthodes et techniques de l'expression orale et écrite*, Paris, Armand Colin, 1996, coll. « Cursus ».
- Griselin, (M.), et a., *Guide de la communication écrite. Savoir rédiger, illustrer et présenter rapports dossiers, articles, mémoires et thèses*, Paris, Dunod, 1999.
- Kate L.T. (2013). *A Manual for Writers of Term Papers, Theses and Dissertations*. Fifth Ed. Cambridge University Press.
- Khan L. (2011). *Research Methodology*. Oxford. Oxford University Press.
- Lester J. D. (1990). *Writing Research Papers: A complete Guide*. Cambridge University Press.
- Mary-Claire V.L. (1992). *A Handbook for Scholars*. Amazon France.
- Pannerselvam R. (2004). *Research Methodology: PHI Learning PVT Ltd*.
- Pochet, (B.), *Méthodologie documentaire. Rechercher, consulter, rédiger à l'heure d'Internet*, 2e éd. Bruxelles, De Boeck, 2005.
- Ronald R.P. (1997). *Basic Research Methods for Librarians*. Oxford Ltd.
- Schostak J. & Schostak J. F. (2013). *Writing Research Critically: Developing the Power to Make a Difference*. Cambridge University Press.
- Volland-Nail, (P.), *Formation des "jeunes" chercheurs à la communication scientifique écrite*, Nouzilly, INRA. Unité de Physiologie de la Reproduction des Mammifères Domestiques, 1996.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 01,02, 03

Enseignant responsable de l'UE : *Méthodologie*

Enseignant responsable de la matière : *Techniques rédactionnelles*

Crédits : 4

Coefficient :2

Objectifs de l'enseignement

L'étudiant est censé avoir traité les phénomènes linguistiques en rapport avec son milieu social et celui de ses interlocuteurs pour pouvoir gérer sa situation de communication en fonction du contexte social et d'une manière rationnelle dans sa vie quotidienne mais surtout professionnelle.

Connaissances préalables recommandées

L'usage des réseaux et de leurs services, Etre capable de surfer sur le Web, bien utiliser la messagerie électronique et le système de transfert de fichier.

Contenu de la matière :

- Chercher et trouver de l'information sur le Web.
- Maîtriser son navigateur.
- La méthodologie de recherche (recherche fructueuse, affinée.)
- Moteurs et métamoteurs de recherche sur le Web2.0 (WEB3).
- Typologie des annuaires et moteurs de recherches.
- Notions de netiquette et charte, protection des données et droit.
- Produire et diffuser de l'information sur le Web
- Principes de production & diffusion en ligne.
- Logiciels, pédagogiques ou non (didacticiels, bases de données, produits culturels, ludoéducatifs, parascolaires...).
- La préparation de site ou page web, (Apprentissage des bases du HTML)
- Diffusion des documents : transfert sur le serveur..
- Echanger et communiquer à distance (en synchrone et en asynchrone).
- participer au forum, blog, l'envoi et réception de courriel.
- Messagerie instantanée, chat, video-conferences, voix/IP.
- La visioconférence, l'audioconférence (les blogs, les wikis, les podcast)
- La classe virtuelle.
- Les portails sur la Toile (sites pédagogiques, sites grand public, campus numériques...).
- Conception d'un scénario.
- Construire une séquence d'apprentissage
Construire une séquence d'apprentissage interactive en ligne pour des apprenants distants.

En fin de la matière l'étudiant est amené à concevoir un scénario d'apprentissage pédagogique « FLE », pour y être intégré soit dans un forum ou dans un campus numérique de l'université (besoin du CEIL par exemple)

Mode d'évaluation

Travail personnel 50%, examen 50%.

Références (*Livres et photocopiés, sites internet, etc*).

Jean-Pierre Lehmisch, L'enseignement à distance, coll. Que sais-je ?, Presses Universitaires de France, 1981

Christophe Parmentier, Fouad Arfaoui, Tout savoir pour e-former, Editions d'Organisation, 2001

Sandra Bellier, Le e-learning, Editions Liaisons, 2001

Viviane Glickman, Des cours par correspondance au "e-learning", coll. Education et formation, Presses Universitaires de France, 2002

Michel Mingasson, Le guide du e-learning, Editions d'Organisation, 2002

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 03

Enseignant responsable de l'UE : *Méthodologie*

Enseignant responsable de la matière : Outils d'investigation à la recherche

Crédits :

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement : amener les formés à découvrir et à exploiter des outils d'investigation de la recherche afin de les réinvestir dans leurs projets d'études.

Connaissances préalables recommandées : des connaissances acquises en méthodologie (en semestre 1) ; une maîtrise relative des outils informatiques.

Contenu de la matière :

- L'observation systématique
- Les recherches basées sur les statistiques
- Les méthodes expérimentales
- Les études sur archives
- Le choix des méthodes
- Etudes de cas

Mode d'évaluation : contrôle continu 50% + contrôle final 50 %

Références :

Ouvrages de méthodologie et sitographie disponible.

Intitulé du Master: Didactique des Langues Etrangères

Semestre : 01, 02, 03

Unité d'enseignement: Découverte

Intitulé de la matière: Morphosyntaxe

Crédits : 1

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Cette unité d'enseignement a pour objectif de soutenir les apprentissages de la compréhension et de l'expression par la prise de conscience des principes d'organisation et de fonctionnement de la phrase anglaise. Elle est conçue d'une manière permettant l'installation et le développement des apprentissages en matière d'organisation et de fonctionnement de la langue anglaise.

Les domaines fondamentaux suivants seront traités :

- Les relations syntaxiques fondamentales.
- L'ordre des mots.
- La proposition simple : relation prédicatives, valence et diathèse.
- Syntaxe et intonation.
- Introductions aux formalisations en syntaxe.

Le contenu ci-dessous doit amener l'étudiant à se situer dans le domaine de morphosyntaxe, en l'initiant à différentes approches et en lui apportant un minimum de recul épistémologique, et lui permettant de se trouver à même d'envisager une spécialisation ultérieure.

Connaissances préalables recommandées :

L'étudiant doit avoir acquis les rudiments de base de l'anglais en sachant catégoriser les structures fondamentales de cette langue (noms, verbes, adjectifs, adverbes, conjonctions, etc.) et leurs fonctionnements.

Contenus

I. Elements of Grammar

- Sentence elements
- Parts of speech

- Stative and Dynamic
 - Pro-forms
 - Questions
 - Negatives
- II. Verbs & Verb phrase**
- Regular Verbs and Inflectional rules
 - Irregular Verbs
 - Auxiliaries
 - Tense & Aspect
 - Mood
- III. Nouns, pronouns & the basic noun phrase**
- Noun classes
 - Determiners
 - Reference & the articles
 - Number
 - Gender
 - The genitive
 - Pronouns

Bibliographie

- Adams, V. 1973. Introduction to Modern English Word-formation. London.
- Aijmer, K. 1972. Some Aspects of Psychological Predicates in English. Stockholm.
- Allen, R.-L. 1966. The Verbs System of Present-Day American English. The Hague.
- Anderson, J. The Grammar of Case. Cambridge.
- Bach, E. 1968. "Nouns and noun-Phrases", in Bach and Harms.
- Bolinger, D.-L. 1957. Interrogative Structures of American English. Birmingham :Alabama.
- Bolinger, D.-L. 1967a. "The Imperative in English", To Honor Roman Jackson Vol. I. The Hague 335-63.
- Bolinger, D.-L. 1967b. Adjectives in English : Attributive and Predicative", *Lingua* 18:1-34.
- Bolinger, D.-L. 1971. The Phrasal Verb in English. Cambridge : Mass.
- Bolinger, D.-L. 1972. Degree Words. The Hague.
- Chomsky, N. 1957. Syntactic Structures. The Hague.
- Gleitman, L.R. 1965. Coordinating Conjunctions in English', *Language* 41 : 260-93.
- Greenbaum, S. 1969. Studies in English Adverbial Usage. London.

Greenbaum, S. 1970. Verb-Intensifier Collocations in English: an Experimental Approach. The Hague.

Halliday, M.-A.-K. 1967-68. "Notes on Transitivity and Theme in English", Journal of Linguistics 3:37-38, 199-244, 4: 179-215.

Halliday, M.-A.-K. 1970. "Functional Diversity in Language as seen from a consideration of Modality and Mood in English", Foundations of Language 6: 322-61.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Etrangères
Semestre: 01, 02,03
Unité d'enseignement: découverte
Intitulé de la matière: Compréhension et Production orale

Crédits : 1

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement:

Crédits : 01

Coefficient : 01

À partir de différents supports initialement destinés aux natifs anglophones, cette matière vise à familiariser l'étudiant avec la langue cible et ses variétés. Cette familiarisation prendra la forme de mises en situation, entraînement à la prise de notes et restitution d'informations essentielles suite à l'écoute d'un document sonore.

La compréhension orale étant à la base de l'expression, le but sera d'être capable de sélectionner dans la masse d'informations les points importants qui permettront de rebondir sur des questions lors de mises en situations. Il s'agit de développer une méthode de repérage de l'information, pour reconstruire le sens global et être en mesure de répondre de manière pertinente.

L'expression orale

Cette matière proposera à l'étudiant de s'entraîner à la production orale. Il s'agit de l'inciter à oser prendre la parole en public malgré la « barrière » de la langue. L'objectif est double :

- en situation d'intervenant, improviser une réponse pertinente à une question posée et être capable de nourrir un débat
- en situation d'auditeur, réagir en temps réel à un énoncé en posant des questions.

Cette matière a aussi pour but de permettre à l'étudiant de développer à terme leur capacité d'improvisation sur une communication à partir d'une simple prise de note, comme ils pourraient le faire en langue maternelle.

Contenus:

I. Comprehension Orale

Demonstrate basic understanding of spoken discourse:

- Understand and use basic words and expressions prevalent in classroom language.
- Respond to instructions, commands, directions, and questions physically or verbally.
- Identify the main points and supporting details.
- Match spoken language to print or pictures.

Demonstrate critical understanding of spoken discourse:

- Draw inferences related to themes, characters, actions, and events.
- Recognize and describe attitudes and emotions.
- Make predictions about the conclusion of a story or the results of an experiment.
- Distinguish between fact and opinion.
- Classify and categorize elements in discourse.
- Relate information to personal experience and/or prior knowledge.

Demonstrate enjoyment and interest in spoken discourse:

- Memorize and recite poems, jokes, riddles, tongue twisters, etc.
- Sing along with songs and rhymes.
- Ask for repetitions, clarifications, and explanations.

Demonstrate awareness of the linguistic and organizational features of spoken discourse:

- Identify dialectal features (syntax, vocabulary choice, and accent).
- Identify style and register markers.
- Identify key terms emphasized, transitionals used, and turning points.
- Identify methods of development (narration, description, definition, argumentation, etc.).

II. Expression Orale

Communicate basic needs and courtesies:

- Greet others properly.
- Use polite forms of address and requests.
- Ask for and give directions.
- Ask for repetition and clarification.
- Request and give information.
- Ask and answer questions.

Speak correctly, coherently, and spontaneously:

- Speak in meaningful utterances.
- Speak with proper enunciation, stress, and intonation.
- Vary stress and intonation to reflect various attitudes and emotions.
- Speak with an easy flow, especially when using recurrent classroom language.

Communicate a variety of interactive and transactional tasks:

- Express and justify point of view about a certain topic.
- Make a presentation on a researched topic.
- Describe and comment on events, behaviors, and actions.
- Give a speech on a special occasion.

Take part in group activities and discussions:

- Participate in group games, surveys, dramatizations, storytelling, etc.
- Observe turn-taking rules.
- Keep interruptions brief and purposeful.
- Take on different roles in a conversation (initiator, developer, commentator, etc.).

Bibliographie

Brown, H.-D. 1994. "Teaching listening comprehension", In P. Hall Regents. (Eds). Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy.(pp.241.)

Prentice Hall Regents Holden, W. 2004. Facilitating listening comprehension Acquiring: New Jersey.

Cabrera, M. & Martinez. 2000. The effect of repetition, comprehension checks, and gestures , on primary school children in an EFL situation. ELT journal,55(3): 281-288.

Dorothy, S.S. & Lesley, M.M. 1990. Emerging readers and writers: Family literacy. The reading Teacher, 43(7): 518

Fang, X.U. 2009. Comprehensible input and listening comprehension. US- China foreign language, USA 7(7): 56-60.

Gonzalez, N. (2010). Teaching English through stories: a meaningful and fun way for children to learn the language.

Harmer, J. 1998. How to teach listening. In A. Pearson Education. (Ed.), How to teach

English. Harlow: Pearson Education.

Hernández. E. 2012. Multiples inteligencias. Retrieved October 8, 2012 from:

http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml

Krashen,S.-D.& Terrel, T.-D. 1983. "Implication of second language acquisition theory for

The classroom", In A. Press (Eds.). The natural approach. U. S A: the Alemany. Press.

Krashen,S.D.& Terrel, T.D. 1983. Traditional and non- traditional approaches to language teaching overview: theory and natural approach. In A. Press (Eds.). The natural approach. U.S.A: The Alemany Press

- Krashen, S.D. & Terrell, T.D. 1983. Second language acquisition. In A. Press. (Eds.). The natural approach. U.S.A : The Alemany Press.
- Krashen, S.-D. & Terrell, T.-D. 1983. Developing strategies for listening Comprehension. In A. Press. (Eds.). The natural approach. U. S.A: The Alemany Press
- Kumar, R. & Lightner. R 2007. Games as an Interactive Classroom Technique: Perceptions of Corporate Trainers, College Instructors and Students. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education* 19 (1): 53-63
- Linse, C. 2007. Predictable books in the children EFL classroom. *ELT journal*, 61(1): 46-54.
- Mason, B. , Vanata. M. , Jander. K. & Borsch. R. 2009. The effects and efficiency of hearing stories on vocabulary acquisition by students of German as a second foreign language in Japan . *The Indonesia journal*, 94(3): 146-173.
- Merriam, B.-S. 1998. The design of Qualitative Research. Qualitative research and case study: application in education. San Francisco: Jossey Bass Publisher.
- Nagy, S., Bibber, H. & Leavy, P. 2006. The Ethnography In A. The practice of qualitative research. the United States of America. Peter Mc.Curdy.
- Nation, P. 2003. The role of the first language in foreign language learning. *Asian EFL journal*.
- Rost, M. 2002. Listening Tasks and Language Acquisition. *JALT 2002 AT SHIZUOKA*, conference proceedings. University of California, Berkeley; 18-28.
- Rost, M. 2002. Input. In C.-N. Candling & D.-R. Hall (Eds.), *Teaching and Researching listening*. Harlow, UK: Pearson Education.
- Vandergrift, L. 1999. Facilitating second language listening comprehension: acquiring successful strategies. *ELT journal*, 53(3): 168-176.
- Vandergrift, L. 2007. Recent developments in second and foreign language listening comprehension research. *Cambridge university press*, 40(3); 191- 210.

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 01, 02, 03

Unité d'enseignement : Transversale

Intitulé de la matière : Supports multimédia et TICE

Crédits : 1

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Savoir, Connaître, manipuler (...) les supports multimédia pour créer une présentation agréable à des fins pédagogiques. Les plus souvent utilisés sont : le texte, l'image, le son et la vidéo.

Connaissances préalables recommandées :

Quelques notions sur la transmission de l'information et les supports de réceptions (télégraphie, radiophonie, TV, etc. ...)

Contenu de la matière :

Introduction aux TICE

Historique et définitions

Définition des concepts (la communication, l'information, la technologie)

Ouverture des pays au TIC (cas de l'Algérie)

Rapport et statistique (rapport OCDE) : interprétation des résultats.

Histoire de la formation a distance

L'apparition des TICs.

Les TICs dans l'enseignement.

Les atouts des TICE en pédagogie

Dispositifs technologiques pour la formation à distance

Principales fonctions communicationnelles.

Schéma fonctionnel des dispositifs de communication.

Évolution de la transmission de la culture.

La formation à distance par les médias.

Les différentes phases d'intégration des TIC en contexte universitaire.

Secteurs de développement des TICs.

Documents Multimédia (définition et sources multimédia)

Documents Internet.

Caractéristiques des informations disponibles sur Internet :

Préparation d'une recherche sur le net (Conseils, Concepts en mots clés)

Accès à l'information sur Internet

Types d'information sur le net :

Les outils d'Internet

Les portails et sites de référence.

Les sites spécialisés dans l'enseignement

Identification d'une ressource sur le web.

Modalités de la recherche d'information sur internet.

Evaluation de la qualité de l'information trouvée.

Critique des outils, des usagés ...

En fin du module l'étudiant est sensé différencier entre les type de documents multimédia, choisir la source sur le web et de réceptionner une information authentique et d'être capable de la diffuser.

Mode d'évaluation : Continu 100%

Références bibliographiques :

Maryse QUÉRÉ, Vers un enseignement supérieur sur mesure, Direction Générale de l'Enseignement Supérieur, 1994.

Patrice Pelpel, Se former pour enseigner, édition Donod, 2002 ; p-p 257-297.

Philippe CARRÉ, André MOISAN, Daniel POISSON, L'autoformation : Psycho-pédagogie, ingénierie, sociologie, PUF / Pédagogie d'Aujourd'hui, 1997.

Joffre DUMAZEDIER, « Offre et demande de formation : le grand déséquilibre », Éducatons, n° 12, p. 7-15, 1997.

Philippe CARRÉ, Jean CLÉNET, Chantal D'HALLUIN, Daniel POISSON, « Ingénierie pédagogique et formations ouvertes », Traité des sciences et techniques de la formation, DUNOD, chapitre 19, 1999.

Pernin, J.P. Objets pédagogiques : unités d'apprentissage, activités ou ressources ?, Revue "Sciences et Techniques Educatives", Hors série 2003 " Ressources numériques, XML et éducation", pp 179-210, avril 2003, éditions Hermès.

Emmanuelle DUCHIRON, mémoire DEA « *Les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement / apprentissage des langues : Atouts, limites & exploitations potentielles du choix fourni* » Université de Paris III 2002-2003.

Jean-Laurent PLUIES, mémoire DEA « *Jeu, TIC et apprentissage* », université de paris 3 – Sorbonne nouvelle, 2004.

Référentiel de capacités pour les formations aux TIC « AUF » Copyright © 2004-2005

Commission Européenne, « Enseigner et apprendre : vers la société cognitive », Livre blanc de la Commission Européenne, 1995.

Dossiers de l'ingénierie éducative- des outils pour les langues. 2001. N°35

Etudes de Linguistique Appliquée-Apprentissage des langues et environnement informatiques hypermédia. 1998. N°110.

Monde- Apprentissage des langues et Technologies : Usages en émergence.

Les langues modernes- Les nouveaux dispositifs d'apprentissage des langues vivantes. 2000

N°3

ALSIC-Apprentissage des langues et systèmes d'information et de communication. Revue sur Internet: <http://Alsic.org>

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 01 et 02 et 03

Unité d'enseignement : Transversale

Intitulé de la matière : Français

Crédits : 1

Coefficient : 1

Objectifs de l'enseignement :

Le but de cet enseignement est de familiariser les étudiants avec la lecture de documents en anglais: l'étude de textes linguistiques d'auteurs anglo-saxons permettra d'aborder le lexique anglais de la linguistique, de revoir des points centraux de la grammaire anglaise, mais également de découvrir, au détour des documents, de nombreux aspects de la culture et de la civilisation anglo-saxonne.

Les thèmes abordés sont variés (acquisition, méthodes d'enseignement des langues étrangères, langue des signes, sociolinguistique, pragmatique, phonologie...)

Pendant le cours, l'accent sera mis sur l'expression orale (exposés, travail sur la prononciation) et écrite (rédaction d'abstracts et essais argumentés), mais également sur la compréhension de l'écrit, au travers de l'étude de textes linguistiques.

CONTENUS

1. Compréhension de textes variés en anglais – sur la coopération, la diffusion de l'anglais ou du français dans le monde, l'enseignement de l'anglais langue étrangère.....tirés principalement de la presse anglophone. Il faut être capable de lire et comprendre les textes et faire un résumé ou un compte rendu en anglais ou en français.

2. Anglais pratique et professionnel. Dans cette partie, on abordera le vocabulaire et les expressions essentiels pour pouvoir lire, comprendre et saisir l'essentiel d'un texte en anglais, communiquer et s'exprimer avec des anglophones sur le lieu de travail, produire des écrits (un courrier avec les formules de politesse et présentation adéquates, un résumé, une synthèse, etc.) en langue anglaise, savoir répondre au téléphone, faire un CV et une lettre de candidature,.. Ce travail sera accompagné d'une révision succincte de la grammaire, les principaux temps etc.

Mode d'évaluation : 100%

Références bibliographiques :

BLANCHE-BENVISTE C., *Approches de la langue parlée en français*, Paris, Ophrys, 1997.

CORNAIRE C., GERMAIN C., *La compréhension orale*, Paris, Clé International, 1998.

DOLZ, J., SCHNEUWLY, B., *Pour un enseignement de l'oral*. Initiation aux genres formels à l'école, Paris, Esf, 1998.

DREYFUS M., CELLIER M. " *L'oral et la construction des savoirs dans des activités de français* ", in Recherches, n°33, 2000, pages 181-197.

Enjeux n°39- 40, " *Vers une didactique de l'oral ?* " Namur, Cedocef, 1996-1997.

FIOUX P., (dir.), *Des langues de la maison aux langues de l'école*, Paris, Karthala, 2001.

FRANCOIS F., *Pratiques de l'oral*, Paris, Nathan, 1993.

GADET F., LE CUNFF C. et TURGO G., " *L'oral pour apprendre* " (Repères, INRP, Paris, 1998, n°17).

Intitulé du Master : Didactique des langues étrangères

Semestre : 03

Unité d'enseignement : Transversale

Intitulé de la matière : Ethique et déontologie

Crédits : 01

Coefficient : 01

Objectifs de l'enseignement (*Décrire ce que l'étudiant est censé avoir acquis comme compétences après le succès à cette matière – maximum 3 lignes*).

- Faire connaître à l'étudiant la nécessité d'une organisation sociale régie par les normes, les lois, les rôles en vue d'atteindre des objectifs collectifs.

Connaissances préalables recommandées (*descriptif succinct des connaissances requises pour pouvoir suivre cet enseignement – Maximum 2 lignes*).

- Connaissances des textes qui régissent l'institution universitaire : Règlement intérieur de l'université, arrêtés LMD, les diverses instances de l'Université...

Contenu de la matière (1):

- **Définitions préalables : Organisation, institution, système social, normes, valeurs, statut, rôle, déviance, anomie, loi, législation, déontologie, les notions de droit;**
- **L'université comme exemple d'une institution :**
 - **Analyse de certains textes de législation ou de textes réglementaires comme exemples :** « La Charte d'Ethique et de déontologie universitaires » élaborée par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique » « Le règlement intérieur de l'Université... »etc.
- **Formes de déviances probables contrecarrant les valeurs, les normes les statuts et les objectifs de l'Université :**
 - L'évaluation tronquée,
 - La tricherie
 - L'absentéisme,
 - L'éventualité de corruption
 - Le harcèlement sexuel,
 - Le clanisme,
 - Le volume horaire non respecté...etc.
 - Solutions juridiques, sociétales pour contrecarrer ces déviances.

(1)Remarque : l'enseignant construira en progression le plan de son cours en prenant en considération les points mentionnés.

V. Curriculum Vitae des coordonateurs

CURRICULUM VITAE

Nom : ZEKRI

Prénom : Abderrahmane

Fonction : Enseignant universitaire

Organisme employeur : Université IBN KHALDOUN-TIARET

Grade : Maître de Conférences « A »

Adresse Personnelle :

Cité des 1180 logements, BT N° 62 B. Maraval. Oran.31000

E-Mail : zekriabder@yahoo.fr

Nationalité : Algérienne

Profession actuelle : Enseignant universitaire

Grade : Maître de conférences A

Ancienne profession : Aviateur

Diplômes obtenus :

1. Baccalauréat sciences transitoires (bilingues). Juin 1985.
2. Licence de la langue russe : Juin 1993.
3. Magister en Linguistique et Didactique de la langue russe : Juillet 1997 / Thème : L'approche fonctionnelle dans l'enseignement de la langue russe en contexte algérien.
4. Doctorat en linguistique et Didactique des langues étrangères / Thème : L'enseignement des langues étrangères via le document vidéo authentique.

Langues de travail : Français, Russe, Arabe et Anglais

Domaines d'intérêt :

- La didactique des langues étrangères dans le sillage de l'interculturalité, notamment au niveau de ce qu'on appelle les faits de civilisation (contemporaine), les malentendus interculturels, les stéréotypes et les connotations du signe linguistique en tant que spécificité socioculturelle ;
- Le Russe aéronautique

Etablissement : **Université Ibn Khaldoun Tiaret** Intitulé du master : **Didactique des langues étrangères** Page 51

Entité de recherche :

Membre :

- du laboratoire de recherche *Ouvrage pour le Supérieur* « **L.A.R.O.S** »
- du projet de recherche : *Civilisation et didactique des langues étrangères*

Domaines déjà investis :

1. L'élaboration d'un manuel « *communication interculturelle et didactique des Langues étrangères* » (A paraître en langue française), au sein du laboratoire de recherche : « *Ouvrages pour le supérieur : L.A.R.O.S* ».
2. L'enseignement des langues dites fonctionnelles : le cas du Russe aéronautique.
3. L'élaboration d'un manuel pour apprenants russophones « *La Russie à travers la presse écrite russe* », au sein du laboratoire de recherche : « *Ouvrages pour le supérieur : L.A.R.O.S* ».

Partenariat avec l'étranger :

Membre partenaire au sein de *l'Institut des Langues et des cultures d'Europe et d'Amérique* (ILCA), et du *Centre d'études slaves contemporaines* (CESC) de l'Université *Stendhal*, Grenoble III. France : <http://w3.u-grenoble3.fr/ilcea/cesc/spip.php?rubrique4>

Communications et colloques

1. « *L'option du texte fonctionnel* » / In colloque national sur la traduction et l'interprétation. Oran Es-Senia. Mai 1999.
2. - « *L'Esprit culturaliste allemand* » / In colloque international sur les études germanistes, organisé le 27/05/2000 par l'université d'Oran. le numéro 7 de la revue « *IMAGO* »
3. « *La perspective d'un Russe fonctionnel* » / In colloque national sur « *l'Enseignement des langues étrangères en Algérie* », organisé le 17 décembre 2002 à l'Université de Mostaganem.
4. « *Le rôle des indicateurs socioculturels dans l'enseignement de la langue russe* » / In Symposium International Sur la recherche et l'Innovation. Du 24 au 26 février 2004. (Zéralda) Alger.
5. « *L'exploitation didactique des connotations en classe de langue russe* » / In colloque national : *L'enseignement des langues étrangères en Algérie / Evaluation du programme de licence en Algérie*. Du 06 au 07 mars 2004 à l'Université de Mostaganem
6. « *Approche systémique des stéréotypes en classe de langue russe* » / In colloque national : *Les curriculums en langues étrangères dans une perspective LMD*. Du 14 au 15 avril 2004 à l'Université d'Oran Es-Senia.

7. « *Présentation du projet de manuel en civilisation russe* » / In colloque international : *Le manuel dans tous ses états*. Du 19 au 20 avril 2005 à l'Université d'Oran Es-Senia.
8. « *L'enseignant de langue étrangère en question* » /In colloque international sur : « *Le métier d'enseignant : entre le néophyte et le professionnel*. Du 18 au 19 avril 2006.Oran
9. « *Les paramètres contextuels et extratextuels du texte authentique en classe de langue étrangère (le cas du Français et du Russe)*. In colloque international « *Langues, Cultures, Interculturalité* », organisé par E.D.O.L.A.S. L'Université Djillali Liabes. Sidi Bel Abbes. 26 – 28 Avril 2010

Publications

1. « L'esprit culturaliste allemand ».Imagologie. Interculturalité et Didactique. Revue N° 7. Dar El Gharb. Oran.2003
2. « *Le rôle des indicateurs socioculturels dans l'enseignement de la langue russe* ». *Les cahiers de l'INRE*. N° 9 (Institut National de Recherche en Education). O.P.U. Alger.2004
3. « *La perspective d'un Russe fonctionnel* ». Revue maghrébine des langues N°2 . Dar El Gharb.Oran.2004
4. « *Approche systémique des stéréotypes en classe de langue russe* ». Revue L.A.R.O.S. N°1. Actes du colloque : *Les langues étrangères dans une perspective LMD*. Du 14-15 avril 2004.. Dar El Gharb. Oran. 2004.
5. «*L'exploitation didactique des connotations en classe de langue russe* ». Revue maghrébine des langues. N°3. Dar El Gharb.Oran.2005.
6. « *Présentation du projet de manuel en civilisation russe* ». Revue L.A.R.O.S. N°2. Actes du colloque : *Le manuel dans tous ses états*. Du 19-20 avril 2005.. Dar El Gharb. Oran. 2005
7. « *L'enseignement des L2 à travers les documents vidéo authentiques* » / Revue « *Chroniques Slaves* » N° 5. Grenoble. France. 2010.

À paraître prochainement :

« *Le contextuel et l'extratextuel dans le traitement du texte en classe de langue étrangère* ». Revue **Resolang'**. Université de Lyon.2011

CURRICULUM VITAE

Personal details:

Name: Ghlamallah

Surname: HEMAIDIA

Date and place of birth: October 1st, 1969, Oued Lili, Tiaret - Algeria

Address: 02, Benyamina Mohamed Street Oued Lili Tiaret, Algeria.

Postal code: 14150

Phone: 00213 7 71 61 01 83

E-mail: aflahfort@outlook.com

Nationality: Algerian

Studies :

- **2005 to 2010:** Magister studies in Didactics and Language Sciences at Foreign Language Institute, Mostaganem University, Algeria
- **1989 to 1993:** English Teaching studies at Foreign Language Institute, Oran University, Algeria
- **1985 to 1989:** Secondary Education at Aflah Junior School, Tiaret
- **1981 to 1985:** Middle Education at Mihoub School, Oued Lili, Tiaret
- **1975 to 1981:** Primary Education at Hemaïdia Taher School, Oued Lili, Tiaret

Diplomas:

- **2010:** Magister in Didactics and Language Sciences
- **1993:** Bachelor of Art in English Teaching
- **1989:** Secondary Education Certificate (Bac)
- **1985:** Middle Education Certificate
- **1981:** Primary Education Certificate

Professional experience:

- **September 1993-January 2010:** teacher of English at Aflah Junior School, Tiaret
- **February 2010- June 2010:** teacher of English at Intensive Languages Teaching Center, Tiaret University
- **October 2010-June 2012:** teacher of General English in the French Department, Tiaret University
- **October 2012 up till now:** teacher of Research Methodology and Written Expression in the Foreign Language Department, English Section, Tiaret University

Activities and responsibilities:

2008-2009 / 2009-2010: Bac paper designer

Trainings and attestations:

- ***March 23rd - April 2nd 2001:*** Teacher Development Courses for Algerian Teachers at International Teacher Training Institute, Embassy CES, Hastings, ***ENGLAND, UK***

The course included:

ELT Methodology; techniques and procedures of teaching language, teaching grammar and vocabulary, accuracy and fluency activities, dealing with error, task-based learning, the lexical approach

Materials and resources; evaluating and using course books, adapting material for specific contexts, using audio materials, using computers

Language development and awareness; of spoken discourse, lexis and specifically collocation and colloquial expressions, pronunciation and grammar

A general understanding installation and commissioning

Personal Competences

<i>Language</i>	<i>level</i>
Arab	Maternal
French	Good
English	Professional

CURRICULUM VITAE

First Name : **Mohamed**

Name : **HEMAIDIA**

Date & Place of birth : **25/06/1964** in **Oued Lili, Tiaret , Algeria**

Nationality : **Algerian**

Marital Status: **Married** * **Number of Children : 05**

Address: **11 Cité 30 Logt. Participatif, Oued Lili, Tiaret 14014**

Telephone : Mobile : **+213 7 79.26.53.91** Home : **+213 46 44 41 74**

E-mail : **hem11@live.com**

Diploma: Magister in Linguistics & Phonetics

Academic Background

2010- Until now : PhD Student, Faculty of Letters, Languages & Arts, 'Department of Anglo-Saxon languages, University of Oran, Algeria

2007: MA (Magister) in Linguistics & Phonetics Faculty of Letters, Languages & Arts, 'Department of Anglo-Saxon languages, University of Oran, Algeria

1998: BA in English, Faculty of Letters, Languages & Arts, 'Department of Anglo-Saxon languages, University of Oran, Algeria

Languages

.... English, Arabic & French

Teaching

Etablissement : **Université Ibn Khaldoun Tiaret** Intitulé du master : **Didactique des langues étrangères** Page 56

Année universitaire : **2016 - 2017**

2008- Until now: Assistant Lecturer; Faculty of letters and Foreign Languages, Department of English, Ibn Khaldoun University, Tiaret, Algeria (Teaching English General Linguistics & Phonetics)

2009/2010: English Section Responsible: Intensive Languages Teaching Center (I.L.T.C)

1998/2008: Teacher of Secondary Education

1985/1998: Middle School Teacher

Training

'Short term training' as an academic visitor in England from 15/06/2012 to 30/06/2012 At: School of English, Drama and American & Canadian Studies. College of Arts and Law. University of Birmingham.

'Short term training' as an academic visitor in England from 15/06/2012 to 30/06/2012 At: SOAS (School of Oriental & African Studies, . University of London

Publication

2013: Article: Interlanguage, 'a learner's strategy in Foreign Language acquisition' with Reference to Secondary Education Algerian Learners of English.





Faculty of Letters & Foreign Languages, 'Department of Foreign languages, University of Ibn Khaldoune, Tiaret, Algeria

VI. Avis et visas des organes administratifs et consultatifs

VII -

VII - Avis et Visas des organes Administratifs et Consultatifs

Intitulé de la Licence :

Comité Scientifique de département	
Avis et visa du Comité Scientifique :	
Date : 28 جاني 2016	 <p>Dr. GUIDOUME M. Maître de Conférences -A-</p>
Conseil Scientifique de la Faculté (ou de l'institut)	
Avis et visa du Conseil Scientifique :	
Date : 01 فيفري 2016	 <p>مراجعة</p>
Doyen de la faculté (ou Directeur d'institut)	
Avis et visa du Doyen ou du Directeur :	
Date : 01 فيفري 2016	 <p>المجلس العلمي كلية الآداب واللغات جامعة الطيب الأكبر: بن جامعة الطيب</p>
Conseil Scientifique de l'Université (ou du Centre Universitaire)	
Avis et visa du Conseil Scientifique :	
Date :	 <p>رئيس المجلس العلمي لجامعة ابن خلدون - تيارت الأستاذ: مديرك خلادي</p>